

Are are-events.org

Athény Partahhiana

Anne Davidian & Matthieu Prat – Kassandras

přednáška

sál 115, UMPRUM, nám. Jana Palacha 80, Praha 1
čtvrtek 10. 3., 13 h

Představení projektu Kassandras, hybridního prostoru v nedokončené budově v Athénách, v němž nacházejí své místo současné praktiky experimentování a křížení v určujícím prostředí současného Řecka. Kassandras iniciuje lokální i mezinárodní mezioborovou spolupráci a nabízí podporu pro setkávání lidí různých tvůrčích profesí a výměnu zkušeností. Přednáška se bude také věnovat metodám Kassandras soustředěným na praxi, provozní funkce a prostředky a otázky týkající se udržitelnosti nezávislých struktur.

kassandras.org

Kulturní producentka **Anne Davidian** pracuje napříč současným uměním a sociálními experimenty. Vystudovala komparativní literaturu a teorii umění, kurátorovala a produkovala projekty se současnými umělci a módními návrháři, organizovala konference tematicky zaměřené na exiteritorialitu, konflikt, politickou participaci a „grassroots movement“, přednášela na konferencích a panelech o sociální zodpovědnosti, organizovaných EU, OECD a Council for European Studies. Od roku 2009 vede francouzskou pobočku evropské kulturní a vzdělávací charity a společně s Marcem-Olivierem Wahlerem se podílela na vedení Chalet Society, mobilní struktury podněcující reflexi institucí současného umění (2012 – 2015). V roce 2015 iniciovala projekt Praxis Matters, který formou praktického výzkumu sleduje současné formy umělecké činnosti. Anne Davidian je spoluzakladatelkou projektu Kassandras v Athénách.

praxismatters.tumblr.com

kassandras.org

Matthieu Prat založil designové studio Diplomates v Paříži a je spoluzakladatelem projektu Kassandras v Athénách. Pracuje napříč uměleckými disciplínami jako je architektura, design a výtvarné umění. Diplomates realizovalo projekty pro Nowy Teatr (Varšava), na pozvání Marca-Oliviera Wahlera pro Chalet Society (Paříž), pro The Cabinet of Curiosities

Thomase Erbera (Bangkok), Hotel Les Bains (Paříž), a instalace pro Dover Street Market (Londýn). Dlouhodobě spolupracuje s módními návrháři jako jsou Adam Kimmel (a Neville Wakefield), Band of Outsiders, Damir Doma, OAMC a další. V roce 2015 byly projekty studia vybrány společně se čtyřmi dalšími architekty, mezi které patří například Rem Koolhaas a Zaha Hadid, do skupinové výstavy „Archimode“ ve Villa Noailles, Francie. V současnosti Matthieu vyvíjí rozhlasové studio pro Centre Pompidou, ve formě „open-source“ stavebnice. Po pěti letech strávených na pařížském venkově, přináší svoje zkušenosti do kontextu Athén, kde pracuje na návrhu nového studia a projektu:

Kassandras.

diplomates.tumblr.com

kassandras.org



Pořádá Are a UMPRUM v Praze v rámci projektu Athény Partahhiana za podpory Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl. města Prahy, Francouzského institutu a Goethe-Institutu v Praze. Zvláštní poděkování The Emblem Hotel.